

Teatr w synagodze

30 października 2009 r. klasa II b obejrzała autorski spektakl Bente Kahan pt. „Wallstrasse 13”. Była to opowieść o losach żydowskich mieszkańców domu przy wrocławskiej ulicy Włodkowica 13 (przed wojną Wallstrasse). Barbara opuściła Polskę mając 10 lat, w roku 1968, a teraz powraca pochować zmarłego ojca. Sprząta jego mieszkanie i odnajduje między innymi artykuły z gazet z roku 1968, kiedy została zmuszona do emigracji, oraz plakaty przedstawień Teatru Żydowskiego, w którym niegdyś występowała jej matka. Znajduje również tajemniczą fotografię niemieckiej Żydówki, która również żyła w tym mieszkaniu zanim została wywieziona do obozu. Obejrzana przez nas sztuka jest oparta na prawdziwych wydarzeniach, zatem jest teatrem dokumentalnym, teatrem faktu.

W synagodze było zimno, ale to nie przeszkadzało w słuchaniu opowieści Barbary (narratorki, którą grała Marzena Oberkorn), można było poczuć całym ciałem donośny śpiew Doroty Abbe, której towarzyszył akompaniament zespołu (muzycy grali na fortepianie, klarnecie, saksofonie, kontrabasie i perkusji)!!! W synagodze panował półmrok, a sale rozjaśniały tylko obrazy wyświetlane na ogromnym ekranie.

Kilka dni później, bo 6 listopada klasa IIa obejrzała kolejny spektakl w synagodze – „Głosy z Theresienstadt”. Tym razem to opowieść pięciu kobiet, które spotkały się w getcie. W przedstawieniu wykorzystano oryginalne piosenki i poezję więźniów obozu.

opr. Jolanta Wróblewska